

茶会で芸術を愛でる企画展
上島アートイベント「KŌGEN –光顔–」開催
9/18 より神楽坂√K Contemporaryにて



√K Contemporary (ルート K コンテンポラリー/東京・新宿)では、2024年9月18日(水)から10月5日(土)にかけて、一般社団法人コミュニケーション・デザイン・センターのプロデュースによる茶会をテーマとした上島アートイベント「KŌGEN –光顔–」を開催いたします。

喜多俊之氏の《二畳結界》、H-NAITO による写真と照明を使った茶室など、地下から2Fまで、各フロアにそれぞれ趣きの異なる現代茶室が登場します。また、会場内には越中瀬戸焼の陶芸家 釋永由紀夫氏、釋永陽氏をはじめ、高野裕輔氏の写真作品、山崎史朗氏による茶道具、山村俊雄氏の絵画作品など、富山の山深い古民家集落で開催されている芸術祭「上島アート」にゆかりの作家たちによる作品群が展示されます。

➤ 「上島アート」について

富山県の山深い利賀地域上島地区にある古民家を使い、2007年から有志によって開催されている芸術祭「上島アート」。集落内の民家や屋外に作品が展示され、会期中には会場内で茶会が催されます。来場者は作品を楽しむとともに、茶会を通して人と作品との出会いを楽しむことができる芸術祭となっています。

➤ 展示フロア&アーティスト

1F | 喜多俊之(茶室) × 釋永由紀夫(陶芸)

プロダクトデザイナーとして世界的に知られる喜多俊之氏が1987年にパリのポンピドゥーセンター10周年記念招待作品として発表した「二畳結界」が設置され、独特の緊張感を生み出しています。また同フロア内に展示されるのは、越中瀬戸焼の代表的な作家、釋永由紀夫の作品群。スティーブ・ジョブズが愛した釋永氏の作品は、陶器と磁器が融合したような質感を持つ白土で作られ、洗練されたミニマルな造形が目目を引く作品群です。

画像：喜多俊之 《二畳結界》1987年発表 180×180×180cm 木製・輪島漆塗り、琉球畳



2F | H-NAITO (茶室) × 高野裕輔 (写真)



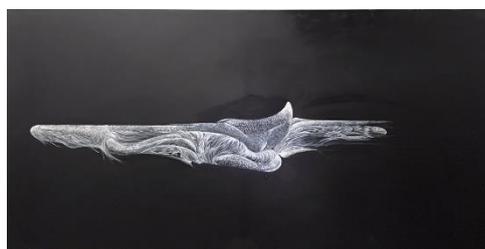
2F は、本展の主催である一般社団法人コミュニケーション・デザイン・センターを主宰する内藤久幹氏がデザインした現代茶室と富山で写真家として活動する高野裕輔氏のコラボレーションによる展示空間となっています。現代茶室はアルミと写真を使った一見すると茶室とはわからないような近未来的な造形が空間の中央に座し、周囲には高野氏の水をテーマとした写真が並び、凛とした空気感が漂うスペースです。

画像： 高野裕輔《解氷》2024年 120×80×3cm 写真、インクジェット、ファインアートペーパー、アルミパネル

B1F | 山崎史朗 (茶室) × 山村俊雄 (絵画)

地下空間には、宮大工 市川千里氏 (株式会社花升木工 社寺建築) による建築に、万華鏡作家として知られ、彫金や竹細工、茶道具の制作など多岐にわたる活動を行う山崎史朗氏が設えた茶室が設置され、山村俊雄氏による幻想的な絵画が展示されています。

画像： 山村俊雄《リヴァイアサン-2》2024年 91×182cm 木パネル、アクリル絵の具



➤ 流派を超越した茶会イベントを随時開催

それぞれのスタイルを確立し、活動している茶人による茶席を開催します。その場にしかない空気を味わい、会話を楽しみ、作品を愛でるというまさに五感を使って体感する日本特有の茶事を通して、芸術の秋をお楽しみください。

《亭主》

中尾英力・中田其中庵・華宝世珠・土屋瑠美・島田晃吏・高橋勇太・宮崎智恵子・眞壁宗麟・久保比登美・山崎史朗・高野裕輔・小磯麻樹子・奥田洋子・サントス・宗利姫華・ゲキシブ茶会

9/20 (金)

奥田洋子 (茶人) スパークリング茶会

12:00 / 13:00 / 14:00 / 15:00 / 16:00 / 17:00 / 18:00

定員：各回 4 名 参加費：2,000 円

高橋勇太 (インスタ茶道部部長) 薄茶席

12:00 / 13:00 / 14:00 / 15:00

定員：各回 5 名 参加費：3,000 円

9/21 (土)

土屋瑠美 (テーブルスタイル茶道椿の会代表) 呈茶席

11:30

定員：15 名 参加費：2,000 円

土屋瑠美（テーブルスタイル茶道椿の会代表） 体験レッスン付き

13:00 / 15:00

定員：各回 4 名 参加費：6,000 円

9/22（日）・ 9/23（月）

山崎史朗(水眠亭「海庵」) 薄茶席

13:00 / 14:00 / 15:00 / 16:00

定員：各回 3 名 参加費：1,500 円

9/25（水）

宗利姫華(茶人) 薄茶席

ロック茶会

11:30 – 15:30

参加費：1500 円

9/26（木）・ 9/27（金）

一席 | 眞壁宗麟(表千家不審庵教授) 薄茶席

11:00 / 12:00 / 13:00 / 14:00 / 15:00

二席 | 中尾英力(茶人) 薄茶席

11:30 / 12:30 / 13:30 / 14:30 / 15:30

定員：各回 4 名 参加費：二席 8,000 円

9/28（土）

小磯麻樹子（樹々の会主宰）薄茶席

ギャラリートーク茶会です。

各階を周遊し、参加者と対話を通して鑑賞するギャラリートークと薄茶席をお楽しみいただきます。

11:00-12:30 / 13:00-14:30 / 15:00-16:30 / 17:00-18:30

定員：各回 4 名 参加費：3,000 円

9/29（日）・ 9/30（月）

一席 | 久保比登美(裏千家茶道一二三会) 薄茶席

二席 | Re:CYCLE [島田晃光(事業家)と高野裕輔(写真作家)によるアートユニット]

9/29 12:00 / 15:00

9/30 11:30 / 14:00 / 16:30

定員：各 8 名 参加費：二席 5,000 円

10/1（火）・ 10/2（水）

ゲキシブ茶会

一席 | 高野裕輔(写真作家) / (原案・藤木卓) 薄茶席

二席 | 中尾英力(茶人) 薄茶席

10/1 12:00 / 15:00

10/2 11:00 / 13:00 / 15:00

定員：各 5 名 参加費：二席 3,000 円

中尾英力（茶人）粥茶事

10/1 19:00

定員：5 名 参加費：15,000 円

10/3（木）

山崎史朗（水眠亭「海庵」）薄茶席

13:00 / 14:00 / 15:00 / 16:00

定員：各 3 名 参加費：1,500 円

10/4（金）

宮崎智恵子(中国茶講師) 中国茶会

12:30 / 14:00 / 15:30 / 17:00

定員：各 5 名 参加費：3,000 円

サントス(坐人) 薄茶席

12:00 / 13:00 / 14:00 / 15:00 / 16:00 / 17:00 / 18:00

定員：各回 4 名 参加費：1,500 円

《各茶会への参加お申込》

上記、各茶会にご参加をご希望の方は下記担当者宛てに Facebook イベントページ、インスタグラム、メールまたはお電話にてお申込みください。

email | cdc.ohno@gmail.com

tel | 090 8566 8196

担当 大野

Facebook イベントページ | <https://www.facebook.com/share/gbWQHkPPsW1UrZaT/?mibextid=9l3rBW>

Instagram | https://www.instagram.com/kogen_art/

▶ パフォーマンス イベント

茶会に加え、本展ではパフォーマンスイベントを3日間にわたり開催いたします。

是非ご参加ください。（参加費：各回共カンパ制、予約不要）

9/22（日） 17:00 開演

Press Release

September, 2024

大久保鷹+翠羅白+不破大輔+Aya 亞弥 (ダンス)

9/23 (月) 17:00 開演

大久保鷹+翠羅白+バッキー+みくみみ (ダンス)

10/3 (木) 17:00 開演

不破大輔+若林淳 (ダンス)

出演者プロフィール等詳細は web にてご確認ください。

<https://root-k.jp/exhibitions/kogen/>

【上島アートイベント「KOGEN -光顔-」開催概要】

会期 | 2024年9月18日(水) - 10月5日(土) *会期中無休

会場 | √K Contemporary

Web | <https://root-k.jp/exhibitions/kogen/>

出展作家 | 山村俊雄、山崎史朗、釋永由紀夫、釋永陽、喜多俊之、高野裕輔、H-NAITO

主催 | 一般社団法人コミュニケーション・デザイン・センター

協力 | √K Contemporary

本プレスリリースに関するお問い合わせ先

√K Contemporary (運営: SEI-RIN Co.,Ltd.)

東京都新宿区南町 6

Tel: 03-6280-8808 | Email: pr@sei-rin.com | URL: <https://root-k.jp>